

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верхне-Матигорская средняя школа»

**Рабочая программа**  
**электива по русскому языку**  
**«Сочинение на ЕГЭ. Теория и практика»**  
**в 10 классе**

Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Берденникова Людмила Владимировна

д. Харлово  
2024 г.

## 1. Содержание

### **Требования к выполнению задания 27 (1 ч.).**

Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.

### **Проблема текста (2 ч.).**

Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем. Как выявить проблему (проблемы) текста? Как сформулировать проблему текста? Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста

### **Комментарий к проблеме (2 ч.).**

Что такое комментарий? Типы комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа. Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием проблемы текста

### **Позиция автора (2 ч.).**

Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора? Как сформулировать позицию автора? Автор или рассказчик?

### **Аргументация (2 ч.).**

Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов. Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы. Задания на аргументацию

### **Композиция сочинения (1 ч.).**

С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения.

### **Типы и виды ошибок (2 ч.).**

Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Типы речевых ошибок

### **Обобщение изученного (5 ч.).**

Основные этапы работы над сочинением. Практика. Этические проблемы в сочинении. Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому. Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции. Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении. «Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе в сочинении. Работа с текстами для самостоятельной работы.

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

*Личностные результаты:*

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;

*Метапредметные результаты:*

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении

когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Предметные результаты:*

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;

- использовать в речи типы вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;
- оформлять высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **Реализация воспитательного потенциала урока:**

1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и

- сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
  5. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  7. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
  8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
  9. Выявление наиболее способных обучающихся и привлечение их для проведения предметных недель, участия в предметных олимпиадах и конкурсах, с целью стимулирования углубленного изучения предмета.

### 3. Тематическое планирование

Разделы	Содержание	Кол-во часов
Требования к	Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная	1

выполнению задания 27	мысль текста. Стили речи.	
Проблема текста	Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем. Как выявить проблему (проблемы) текста? Как сформулировать проблему текста? Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста.	2
Комментарий к проблеме	Что такое комментарий. Типы комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа. Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием проблемы текста.	2
Позиция автора	Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора? Автор или рассказчик?	2
Аргументация	Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов. Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы.	2
Композиция сочинения.	С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения	1
Типы и виды ошибок.	Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки. Речевые ошибки.	2
Обобщение изученного. Практика.	Этические проблемы в сочинении. Сочинения с проблемой гуманного отношения ко всему живому. Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции. Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении. «Человек и война» как проблема в сочинении на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе.	5
<b>Итого:</b>		<b>17</b>

#### 4. Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1	Требования к творческой части ЕГЭ по русскому языку. Структура сочинения. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
2	Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем. Как выявить проблему (проблемы) текста?	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
3	Как сформулировать проблему текста? Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
4	Комментарий к проблеме. Что такое комментарий. Типы	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

	комментариев. Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа		
5	Как оформить цитаты. Задания, связанные с формулированием и комментированием проблемы текста	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
6	Позиция автора. Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
7	Позиция автора. Автор или рассказчик?	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
8	Аргументация. Согласие/несогласие с позицией автора. Что такое аргументация? Основные типы аргументов	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
9	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы.	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
10	Композиция сочинения. С чего начать и чем закончить? Работа над вступительной и заключительной частями сочинения	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
11	Типы и виды ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
12	Типы и виды ошибок. Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
13	Обобщение изученного. Основные этапы работы над сочинением. Практика. Этические проблемы в сочинении	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
14	Сочинения с проблемой гуманного отношения ко всему живому.	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
15	Сочинение о духовном развитии нации. Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции.	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
16	Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении.	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
17	Обобщение изученного. «Человек и война» как проблема в сочинении на ЕГЭ. Проблема отношения человека к природе	1	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
	Итого	17	